



Dans les mots du chanteur...

... et des chansons de Serge Lama

Le spectacle

Dans les mots du chanteur ... est un spectacle musical d'environ 1h45, joué, écrit, arrangé et scénographié par **Paire d'As**, autour des thèmes et des chansons de Serge Lama.

Le principe général ? une répétition de deux amis musiciens qui rêvent d'un spectacle hommage à Serge Lama, dont l'un d'entre eux est fan depuis de très nombreuses années. Les chansons sont regroupées autour de thèmes récurrents dans l'univers du chanteur, avec quelques brefs dialogues pour introduire chacun d'entre eux. Ce spectacle musical, sans intention biographique, reprend quelques éléments inspirés par la carrière, par la vie de Serge Lama ... et parfois un peu de celle de l'auteur.

Au cours des dialogues, dans la présentation des chansons, l'auteur a intégré des petites phrases, tirées ou inspirées de commentaires faits par Serge Lama lui-même dans ses livres "Un homme de paroles" et "Ma vie, mes plus belles chansons illustrées", de courts extraits d'interviews, ainsi que de commentaires personnels. Une indication visuelle sera projetée pour identifier ces citations.

Les orchestrations et les arrangements, créés pour l'occasion, sont en partie inspirés des versions originales studio, mais aussi de versions en public moins connues. Outre une majorité de chansons en intégralités, quelques autres seront évoquées dans un medley et par des extraits.

Chaque chanson est associée à un visuel projeté en fond de scène, donnant l'atmosphère générale.

Sur la scène, en plus des instruments, on trouve un canapé, une table basse et quelques accessoires (malle, livres, ballons, porte-manteau, étagère ...). En fond de scène, de chaque côté de l'écran, 2 affiches de spectacles de Serge Lama.

L'association Paire d'As Music se compose de 2 musiciens autodidactes et totalement amateurs, retraités du monde industriel, sans rapport avec la musique. Leur rencontre en 2022 se concrétise avec la formation d'un duo dont l'activité principale est l'animation musicale de manifestations publiques ou privées, avec une prédominance pour des animations dans les résidences senior et EHPAD.

Paire d'As, c'est **Serge Ciriani**, piano / clavier arrangeur, qui écrit les orchestrations et les arrangements musicaux et **Philippe Fitoussi**, chanteur / guitariste, et l'auteur du spectacle.



Paire d'As Music - Siège : 10 rue de la brise -95610 – Eragny sur Oise

✉ paire.das.music@gmail.com ☎ : 06 86 55 74 63

Association loi 1901 - Non assujetti à la T.V.A - RNA N° W953012573 - Code APE : 9001Z - N° SIRET: 91305094400010



Dans les mots du chanteur...

... et des chansons de Serge Lama

Les thèmes du spectacle

L'Enfance
Éducation Sentimentale
Nostalgie du passé

La vie d'artiste
L'amoureux
L'absence

Les chansons du spectacle

Toutes ces chansons seront évoquées dans le spectacle, en intégralité,
sous forme d'extraits ou incluses dans un medley

- **A quinze ans**¹ (1964) (Jackie Bayard)
- **Aimer**² (2023) (Davide Esposito)
- **C'est toujours comme ça la première fois**³ (1969) (Yves Gilbert)
- **Charivarivari** (1970) (Yves Gilbert)
- **Chez moi** (1974) (Alice Dona)
- **Comme toujours** (1982) (Yves Gilbert)
- **D'aventure en aventure**⁴ (1968) (Yves Gilbert)
- **Dans l'espace** (1972) (Yves Gilbert)
- **Dans ma garçonnière** (1975) (Alice Dona)
- **Des dimanches en Italie** (1975) (Alice Dona)
- **Femme Femme Femme** (1978) (Alice Dona)
- **Je suis Malade** (1973) (Alice Dona)
- **Je t'aime à la Folie** (1975) * (Yves Gilbert)
- **Je voudrais tant que tu sois là** (1977) (Yves Gilbert)
- **La braconne** (1974) (Alice Dona - E. Marouani)
- **La vie lilas** (1975) (Alice Dona)
- **Le chanteur** (1977) (Alice Dona)

- **Le Quinze juillet à 5 heures**⁶ (1968) (Yves Gilbert)
- **Le Temps De La Rengaine**⁴ (1968) (Yves Gilbert)
- **Le Triomphe** (1977) (Alice Dona)
- **Les ballons rouges**⁵ (1967) (Yves Gilbert)
- **Les glycines (1973)** (Yves Gilbert / Jean-Claude Petit)
- **Les p'tites femmes de Pigalle** (1973) (Jacques Datin)
- **Maman Chauvier** (1986) (Yves Gilbert)
- **Marie la Polonaise** (1984) (Yves Gilbert)
- **Mémoire pour un pucelage**⁴ (1968) (Yves Gilbert)
- **Mon ami, mon maître** (1974) (Yves Gilbert)
- **Napoleone** (1982) (Yves Gilbert)
- **Sans toi**⁷ (1966) (Yves Gilbert)
- **Souvenirs...Attention...Danger !** (1980) (Tony Stefanidis)
- **Star** (1974) (Alice Dona)
- **Superman**⁸ (1971) (R.D. Davis)
- **Tarzan est heureux** (1976) (Yves Gilbert)
- **Une île**⁹ (1969) (Yves Gilbert)

Tous les textes Serge Lama,
sauf * Serge Lama / Yves Gilbert

Avec l'aimable autorisation des Éditions P.E.S.L.

(¹ Universal - ² Ed. P.E.S.L. et Peermusic France - ³ Ed. P.E.S.L et EMHA -

⁴ Ed. Salabert - ⁵ Ed. Musicales Philippe Gérard -

⁶ Ed. Les Alouettes - ⁷ Warner Chappell France et Sony Music Publishing

France - ⁸ Davray Music Ltd - ⁹ Ed. P.E.S.L. et Bagatelle)

Note : Pour « Les p'tites femmes de Pigalle » quelques choristes issues du public pourront accompagner le chanteur.

Paire d'As Music - Siège : 10 rue de la brise -95610 – Eragny sur Oise

📧 paire.das.music@gmail.com ☎ : 06 86 55 74 63

Association loi 1901 - Non assujetti à la T.V.A - RNA N° W953012573 - Code APE :9001Z - N° SIRET: 91305094400010

Philippe PAIRE D'AS^{erge}



Paire d'As Music - Siège : 10 rue de la brise -95610 – Eragny sur Oise

📧 paire.das.music@gmail.com ☎ : 06 86 55 74 63

Association loi 1901 - Non assujetti à la T.V.A - RNA N° W953012573 - Code APE :9001Z - N° SIRET: 91305094400010

Éragny. Dans les mots du chanteur. les réactions !



Les 10 et 11 avril 2026, Paire d'As a présenté son spectacle "Dans les mots du chanteur... et des chansons de Serge Lama" au public de la Salle Jara à Éragny sur Oise.

Pendant 1 h 40, Philippe et Serge ont joué et présenté un échantillonnage des chansons de Serge Lama, la plupart en entier et d'autres sous forme d'extraits ou de medley.

Les commentaires reçus en disent plus que tout autre explication.

- "Un immense merci à Philippe et son complice Serge, pour ce superbe spectacle plein de poésie, humour, tendresse et nostalgie." Catherine C.
- "Je sors de ce spectacle le sourire aux lèvres et la chaleur dans le cœur. Un très joli duo sur scène plein de délicatesse, d'humour et de tendresse. Un chanteur qui interprète Serge Lama sans jamais le singer, ni même l'imiter. Sachant simplement transmettre l'émotion des chansons et son admiration de l'artiste." Yves A.
- "C'était super ! Bravo ! superbe prestation, avec des moments d'émotions et de légèreté... Merci !" Rémy S.
- "Quel courage de chanter seul ce répertoire et bravo pour la performance ! Tout était fort sympathique et beaucoup de moments avec émotion, que ce soit au niveau de la mise en scène, de la musique ! Un joli moment plein de tendresse. C'était top !" Carole T.
- "Belle voix, arrangements très efficaces pour mettre en valeur ce parolier de grand talent qu'est Serge Lama. Et surtout la belle connivence entre les Paire d'as. Merci" Elisabeth G.
- "Bravo pour ce spectacle hommage à Serge Lama. Superbes mises en scène et interprétations ! Magnifiques orchestrations ! Redécouvertes des textes, des mots, des émotions" Moment musical merveilleux" Roger B.
- "Bravo pour ce magnifique spectacle, un grand merci pour ce moment de partage !" Catherine H.

<https://infolocale.ouest-france.fr/associations/organisme-paire-d-as-music-593284/article-eragny-dans-les-mots-du-chanteur-les-reactions-84935> ? ...



Dans les mots du chanteur... ... et des chansons de Serge Lama

Fiche technique

*Cette fiche technique répertorie le matériel dont Paire d'As a besoin pour la prestation de son spectacle **dans des conditions idéales**, et se tient à disposition pour envisager toutes les adaptations nécessaires en fonction des lieux de représentation.*



Contacts

Association PAIRE D'AS Music – 10 rue de la brise – 95610 – ERAGNY SUR OISE

✉ paire.das.music@gmail.com

Co-Présidents : Philippe FITOUSSI – 06 86 55 74 63 / Serge CIRIANI : 06 23 24 25 23

Direction Artistique : Philippe Fitoussi – 06 86 55 74 63 – philippe.fitoussi@orange.fr

Régie son : Steve Setiano - 06 63 26 14 81 - steve.setiano@gmail.com

Régie lumières : Pierre Hess - 06 75 79 84 94 - pierre.hess@idea-systems.fr

Généralités

- **Configuration frontale** pour salle de théâtre.
- **Durée du spectacle** : environ 1h45 sans entracte.
- **Comédiens / Musiciens** :
 - **Philippe Fitoussi** : Chant, guitare
 - **Serge Ciriani** : Claviers, arrangements
- **Décors scène** : canapé, table basse, malle, tabouret haut, porte-manteau, poster artistes (fournis)
- **Décors ambiance** : projection images vidéo

Instruments et Matériels

- Clavier Yamaha Genos 2 + Tabouret
- Guitare Acoustique Takamine + Tabouret haut + stand
- Projecteur vidéo focale courte et écran (de préférence disponibles sur place)
- 2 Paper-board (affiches) (de préférence disponibles sur place)

Plateau (dimensions moyennes)

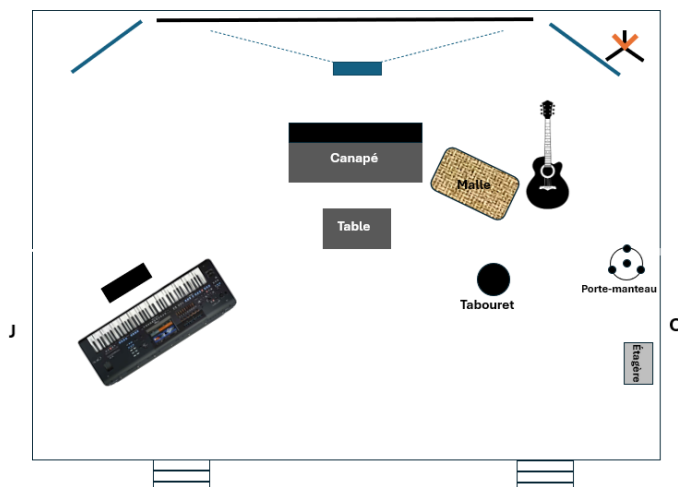
- **Ouverture** du cadre de scène : 8 – 10 m
- **Profondeur** (y compris le proscénium) : 3-6 m
- **Plancher** : plat, sans inclinaison, noir (éventuellement recouvert d'un tapis de danse).
- **Accès plateau** : si possible entrées à cour et à jardin et accès façade

Paire d'As Music - Siège : 10 rue de la brise - 95610 – Eragny sur Oise

✉ paire.das.music@gmail.com ☎ : 06 86 55 74 63

Association loi 1901 - Non assujetti à la T.V.A - RNA N° W953012573 - Code APE :9001Z - N° SIRET: 91305094400010

Implantation Plateau



Son (en fonction de la salle)

- **Sonorisation des comédiens** : micros casque HF
- **Sonorisation du chanteur** : Micro-main HF sur pied (option)
- **Sonorisation du clavier** : Raccordement DI (2 voies)
- **Sonorisation de la guitare acoustique** : Système HF sur DI
- **Sonorisation choristes** : couple de micros statiques sur pied (si nécessaire)
- **Diffusion son** : façade de la salle de spectacle
- **Retours** : Wedges (piano, chant) et/ou IEM individuels

Possibilité d'une sonorisation complète apportée par nos soins si la salle n'est pas correctement équipée

Lumières (en fonction de la salle)

En fonction de la taille, du volume et de la configuration de la salle, il conviendra de mettre en œuvre les **moyens techniques nécessaires** pour assurer la couverture lumière demandée.

L'implantation lumière sera, si possible, réalisée par les régisseurs du lieu avant l'arrivée des musiciens, en liaison avec notre régisseur.

En cas de défaut de matériel sur place, nous pourrions également compléter l'équipement ou réaliser l'installation avec des éléments apportés par nos soins.

Le fond de scène sera muni d'un écran (ou cyclorama) pour projection d'images au moyen d'un vidéoprojecteur.

Loges (si possible)

- **Toilettes et lavabos** : dans les loges ou à proximité.
- **Miroirs** : dans les loges, avec éclairage approprié pour le maquillage.
- **Portants** : avec cintres pour les costumes, placés dans les loges ou dans les coulisses.

Divers

- Nous fournirons une conduite technique en amont du spectacle.
- Il conviendra de définir en amont un planning d'installation et de répétition.
- Nous nous tenons à votre disposition pour toute information complémentaire.

Paire d'As Music - Siège : 10 rue de la brise -95610 – Eragny sur Oise

 paire.das.music@gmail.com  : 06 86 55 74 63

Association loi 1901 - Non assujetti à la T.V.A - RNA N° W953012573 - Code APE :9001Z - N° SIRET: 91305094400010